

আবেশ হয় এবং সেই আবেশের ফলে অভীষ্টাগতি লাভ হইয়া থাকে । সুতরাং বলিতেছেন “তস্মাৎ কেনাপ্যুপায়েন মনঃ কৃষ্ণে নিবেশয়েৎ ।” ৭।১।৩০ অতএব কোনও উপায়ে শ্রীকৃষ্ণে মনের অভিনিবেশ ঘটাইবে । এ স্থানেও পূর্বের মত “নিবেশয়েৎ”—এই পদে সম্মতিমাত্রই প্রকাশ করা হইয়াছে, বিধি করা হয় নাই । অর্থাৎ মনোভিনিবেশের প্রতি বিধি করা চলে না ; যেহেতু অভিনিবেশটি হৃদ্যধর্ম, তাহার প্রতি কর্তব্যতা উপদেশ করা চলে না । তবে “কেনাপি” অর্থাৎ কোনও উপায়ে বলিতে ইহাই বুঝিতে হইবে যে — সেই সকল পূর্ববর্ণিত উপায়ের মধ্যে যুক্ততম কোনও একটি উপায়ে । এইরূপ অর্থই সমীচীন । অহো ! যে আবেশটি তাদৃশ বহু প্রযত্নসাধ্য বৈধীভক্তি-মার্গে চিরকালে লাভ করিতে পারা যায়, সেইটি ভাববিশেষমাত্রে অচিরে লাভ হইয়া থাকে । তন্মধ্যেও দ্বেষাদির দ্বারাও সেই আবেশটি লাভ করিতে পারা যায় । অতএব এবস্তৃত পরম সঙ্গুণস্বভাব সেই শ্রীভগবানে পামরজন-ভাব্য বৈরভাবের কথা দূরে থাকুক, এমন কোন অধম জন আছে, যে সেই শ্রীভগবানে ঔদাস্য অবলম্বন করিয়া প্রীতি না করিয়াও থাকিতে পারে ! এই-প্রকারে শ্রীভগবানে রাগানুগা ভক্তিতেই যুক্ততম স্বীকার করা হইয়াছে । অর্থাৎ শ্রীভগবান এমন পরম কল্যাণস্বভাব যে —সেই শ্রীভগবানকে ভক্তি করাই যুক্তিযুক্ত ; তন্মধ্যেও রাগানুগা ভক্তিই যুক্ততম । এইপ্রকার অভি-প্রায়ই “তস্মাৎ কেনাপ্যুপায়েন” শ্লোকে প্রকাশ করা হইয়াছে ॥ ৩১৫—৩২৩ ॥

তদেবং ভাবমার্গসামান্ত্রৈব বলবত্ত্বৈপি কৈমুতোন রাগানুগায়ামেবাভিধেয়ত্বমাহ—
বৈরেন যং নৃপতয়ঃ শিশুপালশাশ্বপৌণ্ড্রাদয়ো গতিবিলানবিলোকনাঠেঃ । ধ্যায়ন্ত
আকৃতিধিয়ঃ শয়নাসনাদৌ তদ্ভাবমাপুরনুরক্তধিয়াং পুনঃ কিম্ ॥ ৩২৪ ॥

আকৃতিধিয়ঃ ততদাকারা ধীর্ঘেষাম্ । এবমেবোক্তং গাকুড়ে—অজ্ঞানিনঃ সুরবরং
সমধিক্ষিপন্তো যং পাপিনোহপি শিশুপালসুযোধনাগ্নাঃ । মুক্তিঃ গতাঃ স্মরণমাত্রবিধূত-
পাপাঃ কঃ সংশয়ঃ পরমভক্তিমতাং জনানামিতি । অতো যথা বৈরাহুবন্ধনেত্যত্র
বৈরাহুবন্ধস্ত সর্বত আধিক্যং ন যোজনীয়ম্ । যচ্চ ময়ি সংরম্ভযোগেন নিস্তীৰ্য্য বন্ধ-
হেলনম্ । প্রত্যেক্ততং নিকাশং মে কালেনাগ্নীয়সা পুনরিত্তি জয়বিজয়ো প্রতি বৈকুণ্ঠ-
বচনং, তদপি তদপরাধাভাসভোগার্থমেব সংরম্ভযোগাভাসং বিধত্তে, তৎপ্রাপ্তেস্তয়োঃ
স্বাভাবিকসিদ্ধত্বাৎ, যুদ্ধলীলার্থমেব তৎপ্রাপকতাং । অত্রদ্বেষাদাবপি কেচিদ্ভক্তিঃ
মত্তস্তে । তদসৎ ; ভক্তিসেবাদিশঙ্কানামানুকূল্য এব প্রসিদ্ধেঃ, বৈরে তদ্বিরোধত্বেন
তদসিদ্ধেচ্চ । পাদোত্তরথণ্ডে চ ভক্তিদ্বেষাদীনাঞ্চ ভেদোহবগম্যতে । যোগিভি
দৃষ্টতে ভক্ত্যা নাভক্ত্যা দৃষ্টতে কচিৎ । দ্রষ্টুং ন শক্যো রোষাচ্চ মৎসরাচ্চ জনাৰ্দ্দন
ইত্যত্র চ । নহু মত্তেহস্মরান্ ভাগবতানিত্যাদৌ শ্রীমদ্বিবাক্যে তেষামপি ভাগবতত্বং
নির্দিষ্টতে । মৈবম্ । যতো মত্ত ইত্যনেনোৎপ্রেক্ষাবগমাৎ ন স্বয়ং ভাগবতত্বং